

Cechy profesjonalnego pokazu:

1.

Kilka miejsc strzelania w strefie pirotechnicznej:



2.

Używanie komputerowego systemu sterowania pokazem



a/ gwarantuje to bezpieczeństwo pirotechnika oraz widowni, gdyż w razie nieprzychylny warunków atmosferycznych można bez narażania się na niebezpieczeństwo zastopować widowisko.

b/ zapewnia nieustanną kontrolę nad materiałem, pozwala na zdalne odpalenie ładunków rezerwowych, co eliminuje ewentualne dziury czasowe.

c/ pozwala na synchronizację z podkładem muzycznym. Akcentowanie taktów w utworze muzycznym, zwiększa jego widowiskowość. Nie jest to możliwe do uzyskania przy odpalaniu manualnym - ręcznym.

3. Używanie profesjonalnych i wyselekcjonowanych ładunków, korzystanie z oferty wielu importerów, a nie tylko jednego, co pozwala zwiększyć zakres używanych efektów.

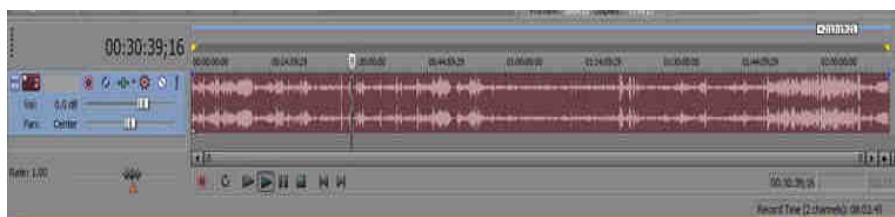


4. Scenariusz pokazu, który w jak największym stopniu wykorzystuje atuty strefy pirotechnicznej, np. zastosowanie szerokich planów pokazu przy dużej, otwartej przestrzeni.

5. Wykorzystywanie ładunków jednostrzałowych oraz baterii jednorzędowych, które tworzą nietypową i odmienną kompozycję, w odróżnieniu od komercyjnych baterii wielostrzałowych.



6. Profesjonalnie zmontowany i przygotowany podkład muzyczny, składający się z kilku utworów muzycznych, prezentujących różne natężenie wystrzałów.



7. Podział widowiska na zauważalne części, takie jak wstęp, rozwinięcie oraz finał, stopniowanie natężenia wystrzałów.

